

راهنمای تدوین اصل مقاله هفتمین کنفرانس ملی زلزله و سازه

عنوان حداکثر در ۲ خط (B Titr 12pt)

(دو خط فاصله با قلم B Zar 12 pt)

نویسنده اول، نویسنده دوم، ... (B Zar 11 pt, Bold)

۱- عنوان (مرتبه علمی)، آدرس کوتاه شامل نام گروه، دانشگاه، شهر، کشور نویسنده اول (B Zar 10 pt)

آدرس پست الکترونیکی نویسنده اول (Times New Roman 10 pt)

۲- عنوان (مرتبه علمی) و آدرس کوتاه شامل نام گروه، دانشگاه، شهر و کشور نویسنده دوم (B Zar 10 pt)

آدرس پست الکترونیکی نویسنده دوم (Times New Roman 10 pt)

(یک خط فاصله با قلم B Zar 12 pt)

چکیده (B Zar 10 pt, Bold)

تمامی مقالات پذیرفته شده جهت ارائه در کنفرانس باید دارای یک چکیده باشند که بصورت مستقل بیانگر موضوع، اهداف، روش تحقیق و دستاوردهای مقاله باشد. چکیده نباید بعنوان یک مقدمه تلقی شود و همچنین متن آن نباید در بخشهای دیگر مقاله تکرار شده باشد. چکیده باید در یک پاراگراف تنظیم شده و متشکل از حداکثر ۱۰۰ کلمه باشد. حواشی چکیده مانند حواشی متن اصلی مقاله می باشد. نوع و اندازه قلم متن این بخش از نوع (B Zar 10 pt) می باشد. محل قرارگیری این بخش با یک خط فاصله (با قلم B Zar 12 pt) از بخش اطلاعات نویسندگان می باشد.

یک خط فاصله با قلم (B Zar 10 pt)

واژه های کلیدی: حداکثر ۶ واژه که با کاما از یکدیگر جدا شده باشند. (B Zar 10 pt)

یک خط فاصله با قلم (B Zar 10 pt)

۱. مقدمه (B Zar 12 pt, Bold)

یک خط فاصله با قلم (B Zar 10 pt)

این راهنما جهت استفاده نویسندگان برای تنظیم اصل مقالات فارسی مطابق الگوی واحد این کنفرانس ارائه شده است. رعایت این دستورالعمل برای همه نویسندگان اجباری است. لازم به توجه است که متن دستورالعمل حاضر با رعایت این الگو تنظیم شده است و بنابراین نویسندگان محترم می توانند پس از حذف علائم و توضیحات راهنما که با رنگ قرمز در دستورالعمل بیان شده اند، از آن بعنوان نمونه عملی استفاده کرده و متن خود را Copy و سپس در بخشهای مربوطه این دستورالعمل Paste نمایند.

برای نگارش مقالات فارسی ضروری است از نرم افزار 2007 استفاده شود. متن مقاله در صفحه با ابعاد ۱۷۶ میلیمتر در ۲۵۰ میلیمتر، بصورت تک ستونی و با حاشیه ۲۸ میلیمتر از بالا، ۲۲ میلیمتر از پایین، ۲۵ میلیمتر از راست و ۲۳ میلیمتر از چپ تهیه گردد. از فونت (B Zar 11 pt) و فاصله خطوط single در تهیه متن اصلی مقاله استفاده گردد. عنوان اصلی هر بخش با قلم (B Zar 12 pt, Bold) و زیر عنوانها با قلم (B Zar 10 pt)

Bold با شماره بخش و با فاصله یک خط خالی از بخش قبلی و یک خط خالی از متن نوشته شود. اولین خط همه پاراگراف ها ۸ میلیمتر فرورفتگی داشته باشد. در صورت نیاز به استفاده از زیرنویس، از قلم (B Zar 9pt) برای کلمات فارسی و قلم (Times New Roman 8 pt) برای کلمات انگلیسی استفاده گردد.

یک خط فاصله با قلم (B Zar 10 pt)

۲. محدودیت تعداد صفحات (B Zar 12 pt, Bold)

یک خط فاصله با قلم (B Zar 10 pt)

تعداد صفحات هر مقاله شامل متن، اشکال و جداول و سایر اجزاء حداکثر می تواند ۱۰ صفحه باشد.

یک خط فاصله با قلم (B Zar 10 pt)

۳. روابط ریاضی (B Zar 12 pt, Bold)

یک خط فاصله با قلم (B Zar 10 pt)

روابط ریاضی در منتهی‌الیه سمت چپ صفحه و با قلم (Times New Roman 10 pt) و با استفاده از Equation Editor نرم افزار Word نوشته شوند. شماره هر رابطه بصورت ترتیبی و در داخل پرانتز و در منتهی‌الیه سمت راست ذکر گردد. به مثال زیر توجه نمایید:

$$f(X) = \begin{cases} f(X) & \text{if } X \in \tilde{A} \\ f(X) + f_p(X) & \text{otherwise} \end{cases} \quad (1)$$

$$f_p(X) = \sum_{\alpha=0}^{n_{sp}} r_p \left[\sum_{l=1}^{n_e} (\max(g_l(X, t_\alpha), 0))^2 + \sum_{k=1}^{n_s} (\max(g_k(X, t_\alpha), 0))^2 \right] \quad (2)$$

که در آن f تابع هدف، f_p تابع جریمه، X بردار متغیرهای طراحی و ... می‌باشند.

یک خط فاصله با قلم (B Zar 10 pt)

۴. سیستم آحاد (B Zar 12 pt, Bold)

یک خط فاصله با قلم (B Zar 10 pt)

لازم است که نویسندگان محترم از سیستم واحدهای استاندارد SI در بیان مسایل، تنظیم اشکال و جداول استفاده نمایند. در صورت لزوم استفاده از سایر واحدها، لازم است معادل‌های استاندارد SI آنها نیز ذکر گردند.

یک خط فاصله با قلم (B Zar 10 pt)

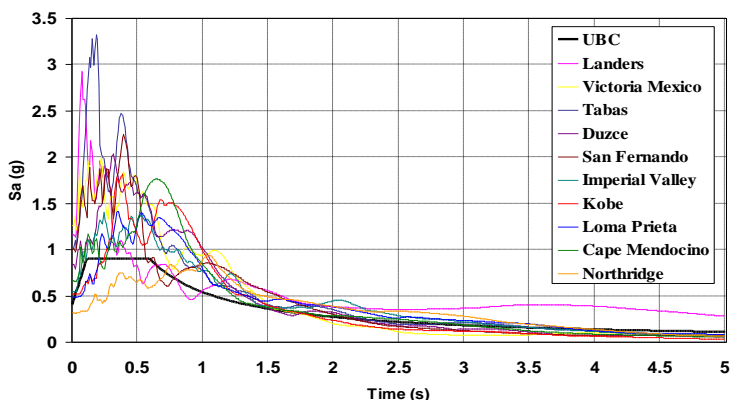
۵. اشکال (B Zar 12 pt, Bold)

یک خط فاصله با قلم (B Zar 10 pt)

لازم است که تمام اشکال در داخل متن مقاله و در نزدیکترین موقعیت به محل اولین طرح در متن قرار گیرند. اشکال باید از کیفیت مناسب برخوردار بوده و حروف و علائم مورد استفاده در آنها خوانا و قابل تفکیک باشند. هر یک از اشکال باید در داخل متن مورد ارجاع قرار گرفته و همچنین باید دارای یک شماره ترتیبی

مستقل باشند. همچنین هر شکل دارای عنوان مستقلی است که با قلم (B Zar 10 pt) در زیر شکل نوشته می شود. یک خط خالی در بالا و یک خط خالی در پایین شکل آنرا از بقیه متن جدا می کند. مثال:

یک خط فاصله با قلم (B Zar 10 pt)



شکل (۱): طیف طرح الاستیک 5% میرای UBC و طیفهای متناظر با زلزله‌ها

یک خط فاصله با قلم (B Zar 9 pt)

۶. جداول (B Zar 12 pt, Bold)

یک خط فاصله با قلم (B Zar 10 pt)

لازم است که جداول در داخل متن مقاله و در نزدیکترین موقعیت به محل اولین طرح در متن قرار گرفته و اعداد، حروف و علائم مورد استفاده در آنها خوانا و قابل تفکیک بوده و با قلم (B Zar 10 pt Bold) نوشته شوند. هر جدول دارای یک شماره ترتیبی مستقل است که حتما باید در داخل متن به آن ارجاع شده باشد. همچنین هر جدول دارای عنوان مستقلی است که با قلم (B Zar 10 pt Bold) در زیر جدول نوشته می شود. یک خط خالی در بالا و یک خط خالی در پایین جدول آنرا از بقیه متن جدا می کند. مثال:

یک خط فاصله با قلم (B Zar 10 pt)

جدول (۱): نتایج آزمایش شبکه WRBF در پیشبینی مقادیر پربرندهای مهم

پریودهای موثر در رفتار دینامیکی سازه	(%) میانگین خطا	(%) ماکزیمم خطا
tp_1	۰/۲۹۴۷	۰/۹۷۶۲
tp_2	۰/۲۱۶۶	۰/۶۶۶۸

یک خط فاصله با قلم (B Zar 10 pt)

در تهیه جداول از گزینه AutoFit to contents استفاده نمایید.

یک خط فاصله با قلم (B Zar 10 pt)

۷. خلاصه و نتیجه گیری (B Zar 12 pt, Bold)

یک خط فاصله با قلم (B Zar 10 pt)

در بخش خلاصه و نتیجه‌گیری هر مقاله، نویسندگان باید با ارائه توضیحات روشن فقط به جمع‌بندی نتایج تحقیق ارائه شده بپردازند و از بیان کلیات و فرضیات که در بخشهای دیگر مقاله بیان شده‌اند اجتناب نمایند.

یک خط فاصله با قلم (B Zar 10 pt)

۸. تقدیر و تشکر (B Zar 12 pt, Bold)

یک خط فاصله با قلم (B Zar 10 pt)

در هر مقاله و در صورت نیاز، یک بخش کوتاه می‌تواند به تقدیر و تشکر اختصاص یابد. محل قرارگیری این بخش قبل از بخش مراجع می‌باشد.

یک خط فاصله با قلم (B Zar 10 pt)

۹. مراجع (B Zar 12 pt, Bold)

یک خط فاصله با قلم (B Zar 10 pt)

بخش انتهایی هر مقاله به ارائه فهرست مراجع اختصاص داده می‌شود. ترتیب ارائه مراجع به ترتیب ظهور آنها در داخل متن مقاله می‌باشد و فقط شامل مواردی است که مستقیماً در متن به آنها ارجاع شده است. در تعریف هر مرجع اطلاعات کامل مطابق با استانداردهای زیر ذکر گردد. برای مراجع فارسی، از قلم (B Zar 11 pt) و برای مراجع انگلیسی از قلم (Times New Roman 10 pt) استفاده گردد. به مثالهای زیر توجه نمایید:

- [1] Gholizadeh S, Salajegheh E. Optimal design of structures for time history loading by swarm intelligence and an advanced metamodel, *Computer Methods in Applied Mechanics and Engineering*, **198**, 2936–2949, 2009.
- [2] Salajegheh E, Gholizadeh S. Metamodeling based structural optimization for earthquake loading, in B.H.V. Topping, Y. Tsompanakis, (Editors), *Proceedings of the First International Conference on Soft Computing Technology in Civil, Structural and Environmental Engineering*, Civil-Comp Press, Stirlingshire, UK, 2009.
- [3] Salajegheh E, Gholizadeh S, Optimal seismic design of structures using soft computing techniques, in B.H.V. Topping, Y. Tsompanakis, (Editors), *Soft Computing in Civil and Structural Engineering*, Saxe-Coburg Publications, Stirlingshire, UK, Chapter 5, pp 155-178, 2009.
- [4] Kaveh A. *Optimal Structural Analysis*, John Wiley (RSP), 2nd edition, Somerset, UK, 2006.

[۵] سلاجقه، ع، و قلی‌زاده قلعه عزیز، س، طراحی یک شبکه عصبی جدید برای کاربرد در مسایل مهندسی، هفتمین کنفرانس بین‌المللی مهندسی عمران، دانشگاه تربیت مدرس، تهران، ایران، ۳۰۳-۳۱۰، ۱۳۸۵.

یک خط فاصله با قلم (B Zar 10 pt)

۱۰. نحوه ارسال اصل مقالات (B Zar 12 pt, Bold)

یک خط فاصله با قلم (B Zar 10 pt)

کلیه مقالات ارسالی توسط داوران کنفرانس ارزیابی خواهند شد. جهت تسهیل و تسریع فرآیند داوری لازم است فایل مقاله، که مطابق با این دستورالعمل تهیه شده است و با فرمت Word و فقط از طریق سایت www.ces8.endri.ir ارسال گردد. چگونگی پذیرش مقاله از طریق پست الکترونیکی به اطلاع نویسنده رابط



هشتمین کنفرانس ملی زلزله و سازه
۲۸ و ۲۹ آذر ۱۳۹۷، جهاد دانشگاهی استان کرمان



خواهد رسید. در صورت پذیرش اصل مقاله، لازم است نویسندگان، اصلاحات خواسته شده توسط داوران را در نسخه نهایی اعمال نموده و آن را در اسرع وقت از طریق سایت ارسال نمایند.